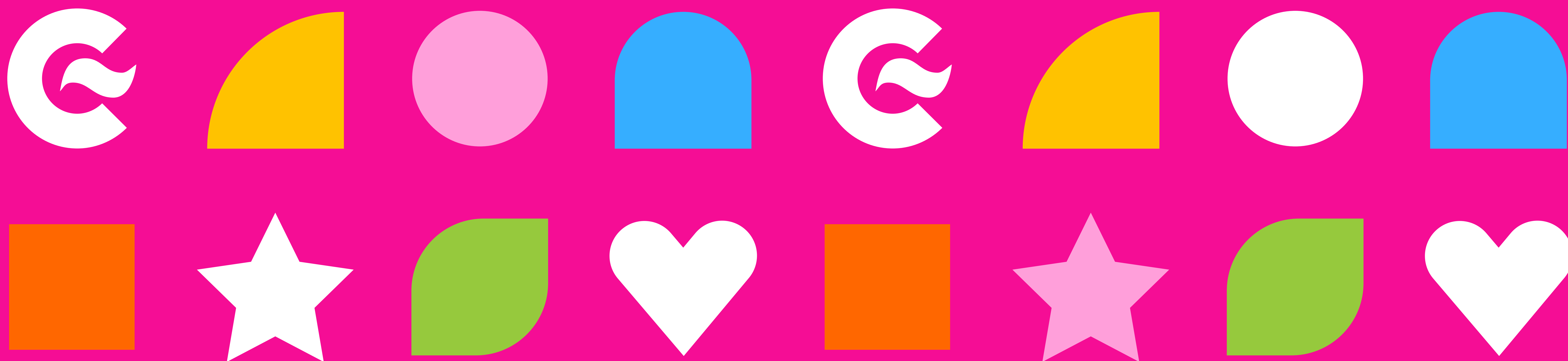


# FEB 2024



## agenda cultural

¡Conocé nuestra  
programación mensual  
de actividades!

**El CCET es un espacio cultural  
sostenible, accesible, inclusivo  
y diverso.**

9:00am a 12:00pm / En Babelia 3.0

Seminario de  
**Redacción Académica**

A cargo de la **Academia Hondureña de la Lengua**  
 Impartido por **Hilcia Hernández**

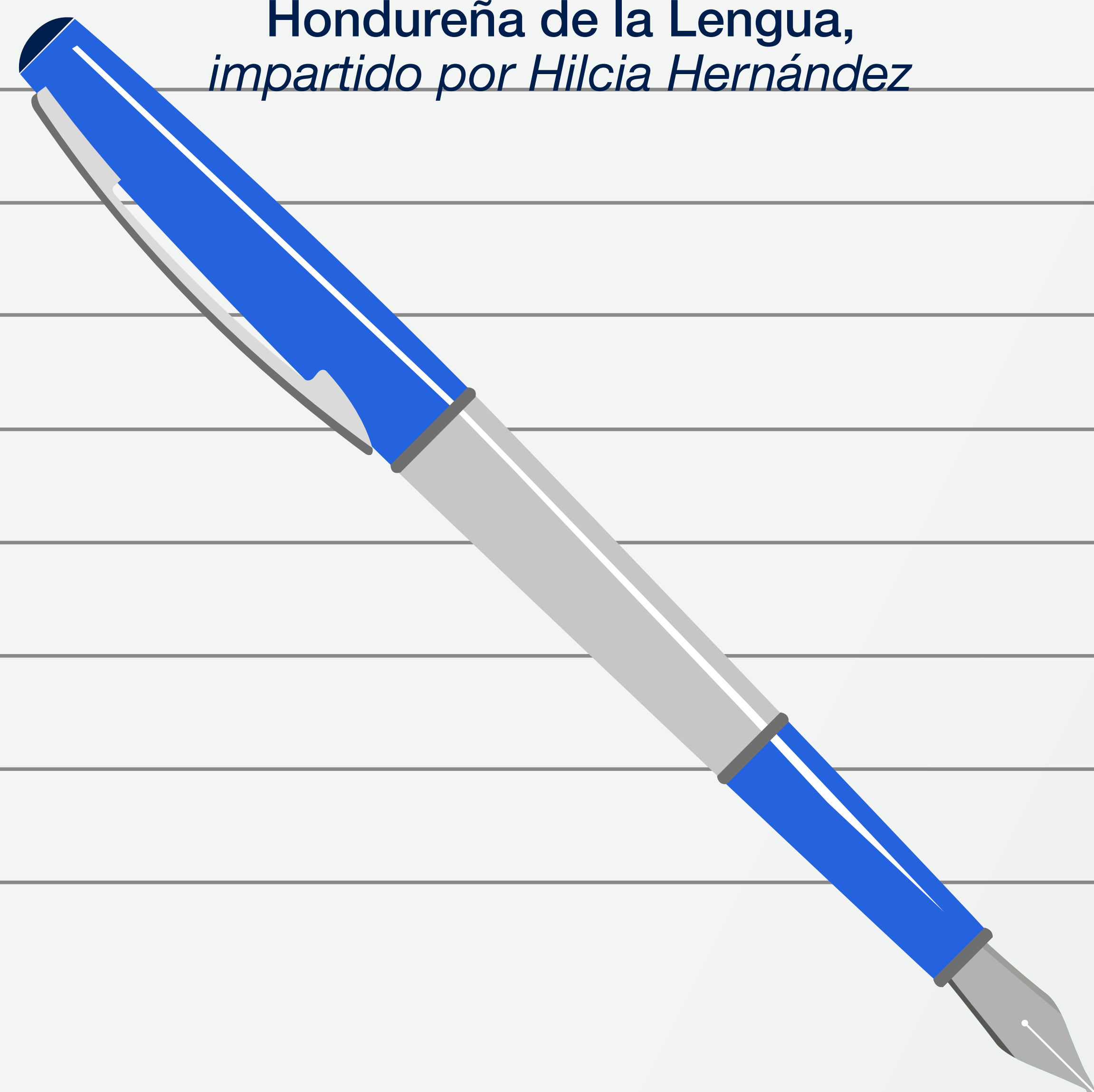
En esta época hiper moderna se requiere que los estudiantes a nivel secundario y universitario desarrollen estrategias de comunicación eficaces, con la finalidad de mejorar la interacción comunicativa personal y académica. En este seminario vas a mejorar tanto tu expresión escrita como oral en el ámbito personal y académico.

**+ info e inscripciones**

seminario de

Redacción  
 Académica

A cargo de Academia  
 Hondureña de la Lengua,  
 impartido por Hilcia Hernández



10:00am a 12:00pm / En Babelia 3.0

**#En camino al 8M**

Taller infantil

**Aprendizaje automático  
 con Teachable Machine**

A cargo de **Maureen Barahona**

¿Quieres descubrir el fascinante mundo del aprendizaje automático y la inteligencia artificial? El Teachable Machine es una herramienta que hace posible crear modelos de aprendizaje automático de manera rápida, sencilla y accesible. Este taller brindará a las niñas una introducción práctica y podría inspirar su interés en campos STEM. Aprender sobre estas tecnologías emergentes desde temprana edad es beneficioso para fomentar habilidades de resolución de problemas y creatividad. *Dirigido a niñas de 8 a 13 años.*

**+Info e inscripciones 504 9480-1786**



# Martes

06

10:30am / En el CCET

**#En camino al 8M**

Muchos cuentos por leer

**Guerreras y científicas**

A cargo de **Proyecto Coral**

*“Una Heroína con Capa” de la autora Carolina Jimenez y “Dolors Aleu” de Arantza Coullaut.*

Actividad de fomento a la lectura para promover el descubrimiento, la creatividad y la innovación de manera igualitaria en niñas y niños. En el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

**+Info 504 9480-1786**

# Miércoles

07

En el CCET

Taller infantil

**Antotipia**

A cargo de **Jennifer Cerritos**

Aprendé una de las técnicas más sencillas para hacer impresiones fotográficas, la Antotipia, uno de los procesos de impresión más amigables con nuestro planeta tierra. Las niñas y niños extraerán pigmentos de plantas y vegetales, aprovechando sus propiedades fotosensibles para revelar hermosas fotografías. Esta actividad se organiza como parte de la Exposición Cartografías Líquidas organizada por el CCE de El Salvador en el marco del programa EUNIC.

**+ info e inscripciones**

# Jueves

08

Jueves 8, 15, 22 y 29 / En el CCET

Taller de redacción de biografía

**Potenciando mi perfil artístico**

A cargo de **Cecilia Durán**

Te invitamos a crear un perfil artístico o biografía de artista. Sumate a una de las sesiones que estarán disponibles durante el mes de febrero, donde podrás escudriñar en tus habilidades, intereses y conocimientos, así como redactar un perfil atractivo para tu carrera artística. No hay restricciones de trayectoria o formación previa.

**Grupo A** / CCET / jueves 8 / 9:00am a 12:00m

**Grupo B** / Virtual / jueves 15 / 9:00am a 12:00m

**Grupo C** / Virtual / jueves 22 / 9:00am a 12:00m

**Grupo D** / CCET / jueves 29 / 9:00am a 12:00m

**+ info e inscripciones**





# RIZOMA

una batalla por el espacio público



## Viernes

09

9:00am a 12:00pm / En Babelia 3.0

Seminario de uso y manejo de los

### Recursos virtuales de la RAE

A cargo de **Academia Hondureña de la Lengua**

Impartido por **María Vargas**

En la página de la Real Academia Española (RAE) se encuentra una serie de recursos de consulta útiles tanto para el hablante común como para investigadores de la lengua española. Este taller se desarrollará navegando desde la página web de la RAE en cada recurso disponible.

[+ info e inscripciones](#)

7:00pm / En el CCET

### Rizoma

una batalla por el espacio público

Presentación del resultado de los proyectos artísticos, Rizoma 2023. Te invitamos a compartir una reflexión sobre las implicaciones del espacio público en la creación artística, además de conocer sobre lo que fue el programa Rizoma 2023 y compartir con las y los artistas participantes.

[+ info](#)

## Sábado

10

Sábado 10 y sábado 17

10:00am / En el CCET

**#En camino al 8M**

Taller infantil

### Meteorología y cambio climático

A cargo de **Leorely Gissel Reyes**

y **Amalia Beatriz Escobar**

En este taller las niñas aprenderán sobre los cambios naturales en el clima y los cambios que son producto de las actividades humanas, Conocerán las afectaciones del efecto invernadero en el entorno, creando conciencia sobre la huella de carbono que estamos dejando sobre el planeta.

Dirigido a niñas de 10 a 14 años.

**+Info e inscripciones 504 9480-1786**

3:00pm a 8:00pm / En el CCET

Encuentro para visibilizar, mantener,  
y promover la **Cultura Miskita**

Se llevarán a cabo conferencias, presentaciones musicales y actividades artísticas con el objetivo de destacar, fomentar y preservar la rica cultura Miskita. Este legado no solo es culturalmente significativo, sino también es esencial desde una perspectiva social y humana.

[+ info](#)

Sábados 10, 17 y 24

En el CCET y virtual a través de Zoom

Encuentros-laboratorios

### ABC de la mediación cultural

A cargo de **Andrea Navarro**

Los espacios culturales son espacios de diálogo y aprendizaje horizontal, de doble ruta. Te invitamos a estas jornadas sobre Mediación cultural para reunir a personas que trabajan en instituciones o proyectos culturales y tienen el reto de conectarse con los públicos.

[+ info e inscripciones](#)



# Lunes

## 12

Del 12 al 14 de febrero  
9:00am / En el CCET

### Taller sobre la Recomendación General 39 de la CEDAW y su efectiva implementación y Reunión de seguimiento comité alianza de mujeres indígenas de Centroamérica y México AMICAM

El taller tiene como objetivo principal mejorar la comprensión de la Recomendación General No. 39 sobre los Derechos de las Mujeres y Niñas Indígenas, de la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, e identificar oportunidades para utilizarla en el trabajo de incidencia de las mujeres indígenas de Honduras y Centroamérica. Aprovechando la asistencia al taller de integrantes de las Redes Regionales de Mujeres Indígenas se celebrará la reunión de la Alianza de Mujeres indígenas de Centroamérica y México.

+ info

# Martes

## 13

2:30pm / En el CCET

### #En camino al 8M Muchos cuentos por leer **Guerreras y científicas** A cargo de *Proyecto Coral*

“La gallega que amaba las matemáticas” de Olalla Cernuda y “El alma de las máquinas” de Myriam González.

Actividad de fomento a la lectura con el fin de promover el descubrimiento, la creatividad y la innovación de manera igualitaria en niñas y niños. En el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

+Info 504 9480-1786

4:00pm / Redondel de los Artesanos

### Inauguración de la exposición **Las chicas somos guerreras... también ingenieras, científicas, tecnólogas y matemáticas...**

¿Qué son las carreras STEAM? ¿Conocemos a mujeres inventoras? ¿Pueden influir los juguetes a la hora de escoger una profesión? Estas son algunas de las preguntas que pretende responder esta muestra. La exposición, constituida por ilustraciones muy actuales que van acompañadas de textos amenos, está concebida para despertar el interés de las niñas por las carreras de ciencia y tecnología.

+ info

# LAS CHICAS SOMOS GUERRERAS

...y también ingenieras  
y científicas, tecnólogas, matemáticas...



Descarga aquí la audioguía de la exposición:





# Jueves

15

4:00pm a 7:00pm / En el CCET

## Festival de Letras Garífunas "Tererun Waguchu" (Lengua de nuestra Madre)

Un encuentro para celebrar la riqueza lingüística y cultural del pueblo garífuna y sumergirse en la importancia vital de la lengua materna. Conversatorio, lecturas en garífuna y exposición de arte garífuna para todas y todos. Esta actividad se organiza como parte del programa de residencias que impulsa el CCET para la revisión y actualización del Diccionario de Lenguas Indígenas de Honduras, en el marco del **Día Internacional de la Lengua Materna** y de las acciones enmarcadas en el Decenio Internacional de la Lenguas indígenas.

+ info

# Viernes

16

7:00pm / En el CCET

## Yo también puedo salvar vidas A cargo de **Kate Orellana**

¿Sabías que a las personas LGBTIQ+ se les prohíbe donar sangre en Honduras? ¿Cómo te hace sentir eso? En este ensayo corto documental se aborda esta temática a profundidad. Te invitamos a dialogar sobre esta problemática y participar en las acciones creativas que están pensadas para esta noche.

+ info

# Sábado

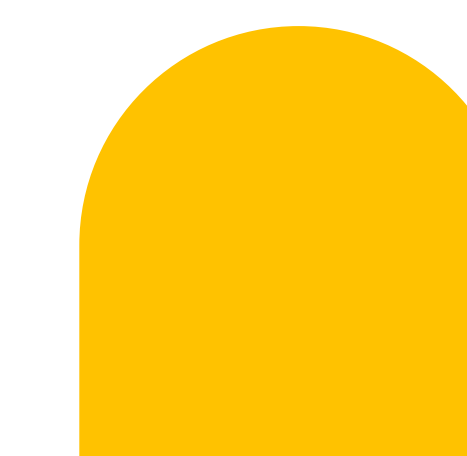
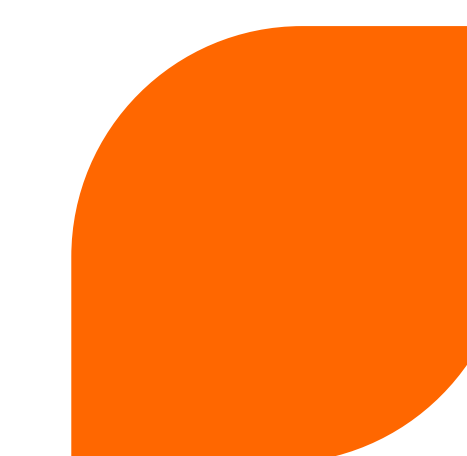
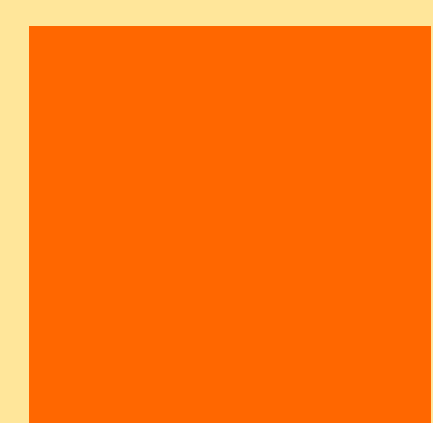
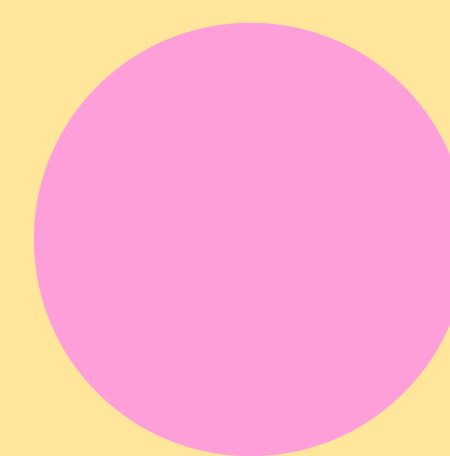
17

7:00pm / En el CCET

## Noche de Sax Concierto de saxofones A cargo de **Encuentros Musicales HN**

Acompáñanos a vivir una experiencia única donde seis saxofonistas de Tegucigalpa ofrecen un concierto con música hondureña en diversos estilos, desde solos hasta ensambles familiares. Este grupo se prepara para representar a Honduras en el SaxFest Costa Rica Internacional, compartiendo el repertorio antes de su viaje.

+ info





# Martes

20

10:30am / En el CCET

**#En camino al 8M**

Muchos cuentos por leer

## Guerreras y científicas

A cargo de **Proyecto Coral**

*“La superagente” de Karina Sainz y “La exploradora que capitaneó navíos en los mares” de Ruth Prada.*

Actividad de fomento a la lectura para promover el descubrimiento, la creatividad y la innovación de manera igualitaria en niñas y niños. En el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

**+Info 504 9480-1786**

# Miércoles

21

2:00pm a 5:30pm / En el CCET

## WAYUNAGU

En colaboración con la **Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras**

Proyección de la película en lengua Garífuna y CineForo, con la tutoría académica de Merlon Lino y Cintia Bernárdez. **Actividad organizada en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna.**

**+ info**

7:00pm / En el CCET

Conversatorio

## Los retos del agua

A cargo de **Darwin Andino**

Te invitamos a este conversatorio donde haremos un recorrido crítico sobre los retos que tiene Honduras frente al cambio climático, a través de testimonios y documentación realizada entre Cedeño, Choluteca, Tegucigalpa y Omoa.

**+ info**

# Nosotras, esas sujetos



Nosotras las que siempre callamos y esperamos las que tenemos motivos para gritar y no esperamos nada. Estamos las saludables porque tenemos un gato en casa y esperamos las enfermas por una enfermedad solitaria.

Somos muchas las que bebemos champagne y muchas las que bebemos guaro las primeras nos fondeamos en cama con sábanas de seda y las segundas en una escondida acera húmeda. Estamos las feministas asociadas y las lesbianas reprimidas muchas asistimos a catecumenado y otras levantamos los ojos para ver a Dios. Así vamos todas nosotras, esas sujetos todas somos mujeres indestructibles nada nos detiene no importa si somos abogadas si **somos verduleras** médicas, tortilleras maestras, campesinas tejaristas, pintoras esposas, amantes primera dama o última dama.

Un vientre nos une a todas por igual. Somos las que motivamos todos los sentimientos ternura delicadeza... amor aunque haya en cada una nosotras una gata furiosa o una gata sumisa. Somos las que estamos paradas en el tiempo y latimos... latimos... latimos! somos río, mar, jungla, sol luna y pulmón ¡somos patria! - Yo siempre he pensado que Honduras tiene



2:00pm / En el Mercado Colón  
(Comayagüela)

#En camino al 8M

+ allá del CCET

### Nosotras, esas sujetos

A cargo de **Letra Ele**

Proyecto seleccionado de la Convocatoria de Artes Escénicas: Intervenciones en espacios públicos. A partir de entrevistas con mujeres de todas las edades en los tres mercados principales de la capital, presentaremos 13 micro monólogos de corta duración. Nos sumergiremos en la piel de estas mujeres, representando sus experiencias a través de relatos. Cada personaje se unirá a una mujer comerciante para compartir la historia de otra mujer, creando así un vínculo entre las narrativas y la comunidad.

+ info

6:00pm / En el CCET

#En camino al 8M

### Ponete Pilas con vos misma

A cargo de **Fabiana Herrera**

Sumergite en un conversatorio revelador con una psicóloga experta, donde exploraremos las distintas formas de violencia que a veces permitimos en nuestras relaciones.

Este espacio seguro te brindará las herramientas necesarias para reconocer y enfrentar dichas dinámicas. Después del conversatorio, daremos paso a un momento íntimo y empoderador: escribirás una carta de amor a vos misma, basada en las reflexiones compartidas durante el evento.

+ info e inscripciones

2:30pm / En el CCET

#En camino al 8M

### Ponete Pilas

Soltando a través de arteterapia

A cargo de **Fabiana Herrera**

Esta edición especial se sumerge en el complejo tema de las masculinidades y las diversas formas de violencia que afectan a las mujeres. Los y las jóvenes de Casa Alianza explorarán estrategias para liberar y sanar a través del poder del arte terapia. El diálogo abierto y el arte se entrelazan para ofrecer herramientas que fomenten el empoderamiento y la liberación.

+ info



10:00am / En el CCET

#En camino al 8M

Taller infantil

### STEAM, Ilustración y autómatas

A cargo de **Wendy Mairena**

En este taller las niñas y los niños realizarán un personaje con enfoque steam, aprenderán bases del proceso de diseño de personajes y la importancia de crear una personalidad definida a través de las características y elementos que se incluyan en el personaje; también el uso adecuado de la pintura y el modo de crear combinación de colores. En el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. *Dirigido a niñas de 7 a 9 años.* +Info e inscripciones 504 9480-1786

10:00am a 3:00pm / En Santa Lucía

### Festival Lambe Lambe

A cargo de **Walabis**

Proyecto seleccionado de la Convocatoria de Artes Escénicas: Intervenciones en espacios públicos. El festival de lambe lambe es una oportunidad para celebrar la creatividad, la originalidad y la magia del teatro en miniatura, proporcionando a los espectadores una experiencia teatral íntima y memorable. Este trabajo es resultado del taller construcción de lambe lambe que se realizó en diciembre pasado. *Dirigido a todo público.*

+ info



10:30am / En el CCET

## #En camino al 8M

Muchos cuentos por leer

**Guerreras y científicas**A cargo de **Proyecto Coral**

“La gran dama del cubismo” de Asun Gómez y “La entrenadora de robots” de Rafaela Campani.

Actividad de fomento a la lectura para promover el descubrimiento, la creatividad y la innovación de manera igualitaria en niñas y niños. En el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

**+Info 504 9480-1786**

7:00pm / En el CCET

## Conversatorio

**De la piel a la palabra**

literatura erótica en Centro América

Modera **Melissa Merlo**

Panelistas: **Perla Rivera, Ana Burgos, Karen Valladares, Armando Maldonado, Fernando Escobar y Néstor Ulloa.**

Algunas de las voces más representativas en nuestra región en este género comparten sus apreciaciones sobre las técnicas, los ritmos, y las nuevas líneas en los cánones literarios.

**+ info**



MUCHOS CUENTOS POR LEER

# Guerreras y Científicas

A cargo de Proyecto Coral

La gallega que amaba las matemáticas de Olalla Cernuda  
El alma de las máquinas de Myriam González.

9:00pm a 6:00pm / En Babelia 3.0

## Taller

## El impacto de la ganadería ilegal y sus potenciales soluciones en Centroamérica

Impartido por **Esteban Brenes, Camilo de Castro, Armando Jhon, Christopher Jordan**

Este taller busca reunir a 8 líderes ambientalistas de Honduras para generar un diálogo sobre la ganadería ilegal y la destrucción de territorios protegidos y territorios indígenas en Centroamérica, por medio de la proyección de “Patrullaje”, un documental sobre el esfuerzo heroico de los guardabosques indígenas y afrodescendientes que luchan para evitar que los ganaderos ilegales destruyan la Reserva Biológica Indio Maíz en Nicaragua, uno de los últimos bosques tropicales de América Central. En el marco de la distribución del documental “Patrullaje” en Centroamérica.

**+ info**